



COLLOQUE

Interdisciplinaire International

25-27
AVRIL
2023

Institut Français
de Kinshasa

MÉMOIRES BLESSÉES PROMESSES INACHEVÉES

La pensée de RICŒUR
et les horizons africains

Colloque interdisciplinaire international
25-27 avril 2023

Mémoires blessées, promesses inachevées La pensée de Ricœur et les horizons africains

À l'Institut Français de Kinshasa
33, Avenue de la Gombe / B.P 5236 Kinshasa-RDC

Ce colloque, issu d'une initiative du Fonds Ricœur (EHESS-Paris) et de sa réception dans divers cercles universitaires africains, vise à poser les grandes lignes d'un espace de questionnement partagé. Il s'agit d'un colloque de recherche universitaire, dont le premier objectif est de faire entendre la diversité des questions, la pluralité des angles d'attaque du sujet — présentés de manière brève, mais les textes intégraux seront publiés de manière à rester à la disposition des chercheurs.

Le programme du colloque reprend globalement en trois journées les trois grandes lignes du titre du livre du philosophe français (*La mémoire, l'histoire, l'oubli*, Paris Seuil 2000). Les mémoires blessées d'abord, tant par le passé colonial que par le présent des guerres, et l'hostilité mutuelle des mémoires. C'est le temps des témoignages de la mémoire, et de l'écoute de ces témoignages. C'est ensuite la question de la représentation du passé dans une histoire apaisée, mise à distance, qui accepte de faire la sépulture du passé. Quand pouvons-nous dire que le passé, dans ses traumatismes et ses promesses, est passé ? Il faudrait que la diversité des mémoires se reconnaisse dans l'histoire. C'est enfin le temps de la réparation, du rapport entre ces mémoires et les promesses enfouies, inachevées et, parfois, inexplorées. Mais il ne saurait y avoir oubli et apaisement sans un véritable travail de mémoire, qui se dégage du ressentiment et de la guerre des mémoires. C'est pourquoi les trois thèmes sont indissociables.

Le grand dialogue des cultures que Ricœur annonçait à l'échelle planétaire suppose de creuser l'herméneutique de notre condition historique, mais aussi la pluralité de nos régimes d'historicité. Il suppose de convertir l'hostilité des mémoires en hospitalité narrative, et de déconstruire et reconstruire ensemble certaines des promesses non tenues. Mais la pensée de Ricœur, tant sur la représentation du passé que sur la transmission des traumatismes et la juste mémoire, sera ici l'occasion d'élargir le débat à d'autres approches. Aujourd'hui, dans les villes africaines, à travers les thèmes de la violence et de l'humiliation, mais aussi du rêve et de la reconnaissance, les arts contemporains conjuguent ces rapports difficiles entre mémoires et histoire - coloniale, culturelle, sociale et politique - ainsi que ceux entre ces mémoires et l'avenir des émancipations. Nous voudrions montrer comment l'entrecroisement entre les imaginaires et la réalité sociale façonne l'agir en commun dans la vie quotidienne, et esquisse une prospective à la fois « utopique » et raisonnée de l'avenir.

Nous avons souhaité, autour de ces thèmes, rassembler non seulement des philosophes, des historiens, des sociologues, des juristes, des théologiens ; mais aussi des écrivains, des cinéastes, des artistes ; ainsi que des praticiens (ONG, confessions religieuses, acteurs sociaux, thérapeutes, et décideurs) confrontés au quotidien à la difficulté de réparer ces blessures. En effet, la représentation du passé comme celle de l'avenir ne saurait être l'apanage d'une discipline. En élargissant les genres de langage et les partages d'expériences, nous espérons un mélange inédit qui fera voir ces questions sous un jour nouveau, et favorisera une certaine inventivité dans l'apaisement des conflits, et leur fécondité.

Mardi 25 / Le conflit des mémoires

9h Accueil

9h30-10h Discours d'accueil par la Directrice de l'IFK et les organisateurs, et brève introduction par O.ABEL.

10h-11h30 En plénière

MATANGILA MUSADILA Léon : Paul Ricoeur : une mémoire vive pour une Afrique conviviale
P. MABIALA MANTUBA-NGOMA : La mémoire des indépendances du Congo (1885-1965) : des promesses inachevées
E. WOLFF : Autrement que par le choc de la conquête et de la domination. Imaginer un monde pluriel avec Ricoeur
Discussion (30mn)

11h30-12h Exposition en présence des artistes
Steve Bandoma, Rachel Malaika, Falonne Mambu, Freddy Tsimba

12h-13h Panel 1A

et Panel 1B

M. ALOUKI-OBOUEMBE : Le Pardon : une notion toujours recherchée et toujours manquante	L.K. KOSSI : Les mémoires blessées et la question des promesses réparatrices : entre scepticisme et le principe de « Nul n'est au-dessus de la loi » en République centrafricaine
S. MBOHOU : Mémoire des traites négrières dans les sociétés post-esclavagistes africaines : une analyse des discours et lieux de mémoire dans le Royaume Bamum à la lumière de la pensée de Paul Ricoeur et Pierre Nora	S. KALOMBO & A. KASONGO : L'éthique et le massacre de la mémoire en RDC
B.A. LWIKITCHA : Mémoires blessées des enfants issus des violences sexuelles à l'est de la RD Congo. Entre devoir de mémoire, histoire et oubli, quelques remarques à partir de Paul Ricoeur	D. NDJIYOLO : Entrecroisement entre idéologie et utopie dans l'imaginaire social chez P. Ricoeur

14h30-15h30 Panel 2A

et Panel 2B

J. Bashige MARAMUKE : oubliés des conflits à l'Est de la RDC, les enfants nés des viols, de l'oubli à la traumatisation	S. KOVACS : La mémoire eboussienne de l'évangélisation de l'Afrique : une réflexion sur le traumatisme
H. GBADI FINIMONGA : Entre péril et survie de l'histoire : le tragique de la mémoire	S. VILAS BOAS : Mémoires blessées et missiologie: la pensée de Ricoeur et les horizons africains (Visio)
E. LOKULI IYELE : Penser avec Ricoeur la psychométrie. D'une société de chaos à une société équilibrée	J. MUKAMINEGA : Mémoire blessée et promesse inachevée : la figure de Nehanda Nyakasikana

16h-17h20 En plénière

J.G. BIDIMA : Le tissu et l'habit : Ré-flexions et « pro-flexions » à partir de Ricoeur (Visio)
M.HATEM : Entre devoir de mémoire et devoir de réparation : où se situe la responsabilité des gouvernements concernés par les violences sexuelles liées au genre et conséquences des conflits armés ?
J. TATSITSA : Mémoire et histoire : du combat politique d'Ernest Ouandié à l'engagement de Paul Ricoeur pour sa libération dans les années 1970 (Visio)
D.L.D. TIAHA : La mémoire et l'attestation historique de l'être soi-même dans la condition postcoloniale : le semblable et le prochain

Mercredi 26 / Des mémoires à l'histoire, et retour

9h30-11h20 En plénière

I. NDAYWEL : Aventures et mésaventures de la mémoire dans la construction des nations africaines : Une lecture des faits du Congo/RDC
S. LORIGA : Le passé est notre terre ferme
A. MASAMUNA SILUMVUMINA : Les pères de l'indépendance du Congo : conflit mémoriel ?
J. ONAOTSHO KAWENDE : Mémoires blessées et idéal du vivre-ensemble. De l'appartenance à la distanciation
Discussion (30mn)

11h40-13h Panel 3A

et Panel 3B

A.A. PAM : Les archives de la douleur et les archives de la terreur : comment les sociétés ayant survécu aux épreuves des régimes totalitaires dialoguent avec leur passé ?	R. BANTSIMBA SITA : Ricoeur et nous, face à la violence imputable aux mémoires blessées du système éducatif africain
B. COYAULT : L'Égypte noire, historiographie afrocentrée et renaissance culturelle africaine : généalogie et devenir d'une rupture épistémologique	L. GANKAMA : De l'herméneutique ricœurienne de l'histoire à l'idéal de représentation du temps chez l'Africain
J.D. BOUKANDJA : Disruption, enchevêtrement et réhabilitation mémorielle : une lecture toponymique à travers Libreville et Brazzaville dans les récits littéraires francophones	J. SHERIA NFUNDIKO : Les réformes des programmes d'enseignement et l'enseignement des mémoires des conflits en RD Congo : Une analyse des conditions et possibilités de construction de la paix
A. EKASSI : Réflexion sur les écritures contemporaines de l'histoire au miroir de Cassirer et de Ricoeur	E. BANYWESIZE MUKAMBILWA : Mémoire congolaise dispersée et Histoire compréhensive des violences au Congo-Kinshasa. Réflexion épistémologique au départ de Paul Ricoeur

14h30-15h30 Panel 4A

et Panel 4B

V. NDAYWEL : Dialogue ou confrontation des mémoires en postcolonie : Cas du retour des reliques de Savorgnan de Brazza et de Patrice-Emery Lumumba sur les deux rives du Congo	B. AFIAMI AGBO : Mémoire, deuil et oubli : une étude comparée des effets métaphysiques et épistémologiques du temps chez Ricoeur et Bachelard (avec S. BOSSOUSSI AGBANNINHIN en Visio)
S.E. ELLA : Maladie et fragilité humaine chez Paul Ricoeur. Esquisse d'une herméneutique du soin	D. MÜLLER : Recommencer: une tâche éthique et eschatologique (Visio)
L.VIBILA : L'archive comme repérage mémoriel. Quid de la méthode du Story telling ?	Y. ESSENGUE : Muntitudes ricœuriennes. Guérison de la mémoire entre reprise de soi et retour sur soi (Visio)

16h-17h30 En plénière

C. FLEURY : Jankélévitch et Ricoeur autour de la question du pardon, de la mémoire et de l'irréparable
F. BRUGERE : Hospitalité et reconnaissance (Visio)
A. YOKA LYE : La légitimité historique par le travail de deuil, de souvenir et de mémoire
Discussion (30mn)

20h Soirée projection, analyse et discussion en présence des réalisateurs
L'Empire du silence 2022 (extraits) Thierry Michel
Faire-part 2018 (extraits) Nizar Saleh

Jeudi 27 / Oubli, réparation, promesses inachevées.

9h30-11h30 En plénière

A. LENTIAMPA SHENGE : La restauration de la mémoire africaine : Paul Ricœur et l'Ubuntu
S. BOBONGAUD : Options et cheminements en vue de subsumer les blessures historiques de la mémoire : entre herméneutique, éthique et méta-logique
J. MICHEL : Oubli et réparation (Visio)
D. RONDEAU : Us et abus de la mémoire dans le travail des commissions de vérité et réconciliation
G.T. MAGUËSSA EBOME : Présupposés d'une lecture ricœurienne des initiatives africaines de réconciliation nationale
I. KITOKA MOKE : Mémoires blessées, promesses inachevées. Et après ? Perspectives pour une concrétisation de la pensée de Ricœur en RDC

12h-13h Panel 5A

et Panel 5B (8)

A.M. AKANOKABIA : Patrimoine arraché, mémoire blessée	B.MVE ONDO : Le Temps de l'aurore (Visio)
J.C. BAYAKISSA : Mémoires blessées, promesses inachevées à l'aune de la question de la restitution des œuvres d'art d'Afrique Noire	V.D.OI KACOU et B. AFIABI AGBO : La pertinence de la phénoménologie de la promesse en Afrique
M. EYUPAR EPIETUNG : La contribution de Paul Ricoeur aux études de traductologie en langues africaines	J.S. YAWO-NAKE : Ressentiments identitaires et hospitalité narrative (Visio)

14h30-15h10 Panel 6A

et Panel 6B (6)

A. MBENGA ISOLA : Herméneutique du récit et poétique de l'hospitalité. Réflexion à partir de l'expérience rwando-congolaise	E. BUEYA BU-MAKAYA : Banalité de l'oubli et Solidarité anamnétique en RDC
G. MURHULA KAPALATA : Blessures continues des femmes victimes de violences sexuelles : De l'individualité vers la Responsabilité sociale	J.C.D. NZIKOU : D'une herméneutique de la condition historique à celle des signifiants patriotiques (Visio)

15h30-18h En plénière. Table-ronde : discussion et bilan croisé du colloque. Jalons pour la suite.

20h Soirée Rumba
YEKIMA DE BEL ART
Suivi d'un bal Rumba avec BAKOLO MUSIC

Noms des intervenants et leurs institutions de rattachement

ABEL Olivier, Philosophie, Institut Protestant de Théologie, Fonds Ricoeur, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, France.

AGBO Béatrice Afiavi, Philosophie morale et politique, Institut Universitaire Panafricain Africain (IUP), École Normale Supérieure de Porto-Novo, Bénin.

AKANOKABIA Akanis Maxime, Philosophie, MdC CAMES à l'Université Marien NGOUABI de Brazzaville, R. du Congo.

ALOUKI-OBOUEMBE Marlon, Philosophie, Faculté des lettres, Arts et Sciences Humaines, Université Marien NGOUABI de Brazzaville, R. du Congo.

BANTSIMBA SITA LOUSSEMO Rosin, Théologie éthique, Université Protestante de Brazzaville (U.P.B), R. du Congo.

BANYWESIZE MUKAMBILWA Emmanuel, Epistémologie des sciences humaines, Université de Lubumbashi, RDC

BAYAKISSA J.C., Philosophie, Université Marien NGOUABI de Brazzaville, R. du Congo.

BIDIMA Jean-Godefroy, Philosophie, Tulane University, New Orleans, USA.

BOBONGAUD Stève, Philosophie, Université Catholique d'Afrique Centrale, Yaoundé, Cameroun.

BOSSOUSSI AGBANNINHIN Sètonджи Paterne, épistémologie, Département de Philosophie Université d'Abomey-Calavi, Faculté des Sciences Humaines et Sociales. Bénin.

BOUKANDJA Johnson Dérêche. Doctorant en littérature africaine, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Omar Bongo, Libreville, Gabon.

BRUGERE Fabienne, Philosophie, Université Paris 8 Paris Lumières, France.

Bu-MAKAYA Emmanuel Bueya, Philosophie, Université Loyola du Congo, Kinshasa, RDC.

COYAULT Bernard, Anthropologie, Paris - IMAF (Institut des mondes africains), Bruxelles - CARES (Centre for Afro-European and Religious Studies), Faculté universitaire de théologie protestante. Belgique.

DEFO NZIKOU Jacob Cléophas, Philosophie, Unité de Recherche de Philosophie et des Sciences Sociales Appliquées (URPHISSA) de l'Université de Dschang-Cameroun.

EKASSI Amélie Aristelle, Philosophie, École Normale Supérieure de Yaoundé, Cameroun.

ELLA Steeve Elvis Thimotée, Philosophie, Membre du Groupe de Recherches en Sciences Humaines et Sociales (GRSHS), Ecole normale supérieure de Libreville, Gabon.

ESSENGUE Yannick, Doctorant en philosophie, Université Marien Ngouabi de Brazzaville en cotutelle avec l'Université Jean Jaurès de Toulouse, France.

EYUPAR EPIETUNG Macaire, Linguistique, Faculté des lettres et sciences humaines, Université de Kinshasa, RDC.

FLEURY Cynthia, Philosophie, Professeur titulaire de la Chaire Humanités et Santé au Conservatoire des Arts et Métiers, Paris, France.

GANKAMA Laurent, Philosophie, Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines, Université Marien Ngouabi, Brazzaville, R. du Congo.

GBADI FINIMONGA Henri, Philosophie, Kisangani/RDC. Université de Kisangani (UNIKIS) RDC.

HATEM Marie, Santé Publique-organisation des soins et santé mondiale, Université de Montréal-ESPUM, Canada.

KACOU Oi Kacou Vincent Davy, Philosophie, Université Alassane Ouattara / Grand Séminaire Saint Paul, Bouaké et Abadjin-Kouté, Côte d'Ivoire.

KALOMBO Sebastien, Ethique et sociologie à l'UPC et à l'UPN, Chef du département de théologie systématique, Université Protestante au Congo (UPC) Kinshasa RDC.

KASONGO Azina Doctorant au département de théologie systématique, Université Protestante au Congo (UPC) Kinshasa RDC.

KITOKA MOKE Isaac, Centre interdisciplinaire de recherche en éthique, Université Evangélique en Afrique (Bukavu) RDC.

KEVIS KOSSI Landry, Sociologue, Université de Bangui, République centrafricaine.

KOVÁCS Csilla, Doctorante en Théologie, Centre Sèvres - Facultés Jésuites de Paris. France.

LENTIAMPA SHENGE Adrien, Philosophie, Université Pontificale Grégorienne (PUG) Rome, Italie.

LOKULI IYELE Emmanuel, Doctorant en philosophie, Université de Kinshasa/UNIKIN, RDC.

LORIGA Sabina, Histoire, Centre de Recherche historique, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, France.

LWIKITCHA Benoit Amina, Centre interdisciplinaire de recherche en éthique, Université Evangélique en Afrique, Bukavu RDC.

LYE André Yoka, Dramaturge, Ecrivain, Directeur général de l'Institut National des Arts, Kinshasa, RDC.

MABIALA MANTUBA-NGOMA Pamphyle, Histoire-Ethnologie, Doyen FLSH, Université de Kinshasa/UNIKIN, RDC.

MAGUENZA EBOME Ghislain Thierry, Philosophie, Ecole Normale Supérieure, Université Marien Ngouabi, Brazzaville, R. du Congo.

MARAMUKE Bashige Josephine, travail social, Centre d'Excellence Denis Mukwege, Université Evangélique en Afrique, Bukavu RDC.

MASAMUNA SILUMVUMINA Arlette, Sciences de l'Information et de la Communication, Université de Kinshasa et Université Pédagogique Nationale (UPN). Kinshasa, RDC.

MATANGILA MUSADILA Léon, Philosophie, Université de Kinshasa/UNIKIN, RDC.

MBENGA ISOLA Augustin, Doctorant en philosophie, Université Catholique du Congo (UCC), Kinshasa RDC.

MBOHOU Sylvain, Department of History and Archeology, University of Dschang (Cameroon), Postdoctoral Research Fellow at University Estadual do Maranhão (UEMA) – Brazil.

MICHEL Johann, Philosophie et science politique, Université de Poitiers et EHESS Paris, France.

MUKAMINEGA Jeanine, Théologie, Bruxelles - CARES (Centre for Afro-European and Religious Studies), Faculté universitaire de théologie protestante. Belgique.

MÜLLER Denis, Théologie Ethique, prof. honoraire de l'Université de Genève, Suisse.

MURHULA KAPALATA Gloire, travail social, Centre d'excellence Denis Mukwege, Université Evangélique en Afrique, Bukavu RDC.

MVE-ONDO Bonaventure, Philosophie, Université Omar BONGO, Libreville, Gabon.

NDAYWEL Isidore, Histoire, Université de Kinshasa/UNIKIN, RDC.

NDAYWEL Valérie, Doctorante Histoire, Institut des Mondes Africains. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, France.

NDJIYOLO Dover Anselme, Doctorant philosophie, Université de Kinshasa, RDC.

ONAOTSHO KAWENDE Jean, Philosophie, Université Catholique du Congo (UCC), Kinshasa RDC.

PAM Adama Aly, chef archiviste de l'ONU pour l'éducation, la science et la culture, UNESCO Paris, France.

RONDEAU Dany, Philosophie éthique, Présidente de la société de philosophie du Québec, Université du Québec à Rimouski, Canada.

SHERIA NFUNDIKO Justin, Sociologie, Université Officielle de Bukavu (UOB) et Université Catholique de Bukavu (UCB) RDC.

TATSITSA Jacob, Histoire, Département d'histoire, Université d'Ottawa, Canada.

TIAHA David-Le-Duc, Philosophie, Fonds Ricœur, Paris, France.

VIBILA Liz, Théologienne, Université Protestante au Congo (UPC) Kinshasa RDC.

VILAS BOAS Susana, Philosophie, Universidad Loyola Andalucía, Granada, Espagne.

WOLFF Ernst, Philosophie, Institut supérieur de philosophie, KU Leuven, Belgique.

YAWO-NAKE Setsoafia, Philosophie éthique Lomé (Togo), Doctorant Institut Protestant de Théologie-Montpellier, France.



COLLOQUE

Interdisciplinaire International

25-27
AVRIL
2023

Institut Français
de Kinshasa

MÉMOIRES BLESSÉES PROMESSES INACHEVÉES

La pensée de RICŒUR et les horizons africains

